

Prüfungsordnung der Musik- und Kunstschule Stendal

Seite 2 Übersicht

Seite 3 Anmeldung für die Prüfung - wo und wie?

Seite 4 Prüfungsinhalt

Kategorien D/1, D/2 und D/3 (SVA)

Seite 6 Prüfungsinhalt Abschlussprüfungen

Seite 8 Was passiert nach den Prüfungen?

Der Übersichtlichkeit halber wurde jeweils die männliche Form (Schüler, Lehrer) gewählt, gemeint sind natürlich beide Geschlechter!

Übersicht

Folgende Schüler **müssen** Prüfungen ablegen:

SVA-Schüler	Prüfung auf beiden Instrumenten einmal im Jahr (Juni) Öffentliches solistisches Vorspiel in einem der großen Musikschkonzerte mit dem Hauptfachinstrument im Herbst Erfolgreiche Teilnahme am Wettbewerb Jugend musiziert im 3-Jahres-Turnus
D/1-Schüler	ein bewertetes Vorspiel im Jahr (in den Klassen-vorspielen in der 2. Jahreshälfte), 2. Lehrer erford.
D/2-Schüler	eine Prüfung im Jahr (November)

Die **Aufnahme** in die Kategorien D/1 und D/2 erfordert eine Eingangsprüfung jeweils im Juni oder im November. Der Wechsel erfolgt dann zum 1.1. oder 1.8. bzw. 1.9..

Freiwillige Prüfungsmöglichkeiten

Abschlussprüfungen Diese Prüfungen finden jeweils im November statt. Nur im Fall einer Kündigung zum Sommer ist auch eine Prüfung im Juni möglich (meist Abiturienten).

Freiwillige Jahresprüfung Es ist möglich, auch auf freiwilliger Basis nach Rücksprache mit der Schulleitung eine Prüfung in den Novemberprüfungswochen zu absolvieren.

Schüler der Kategorie B müssen keine Prüfung ablegen!

Anmeldung für die Prüfung – wo und wie?

SVA-Prüfung

Für die Meldung eines neuen SVA-Schülers muss bis jeweils 01.12. ein schriftlicher (formloser) Antrag an die Schulleitung gehen.

Für die bestehenden SVA-Schüler muss ebenfalls bis jeweils 01.12. ein schriftlicher (formloser) Antrag an die Schulleitung gehen.

Die Einteilung zur Juni-Prüfung erfolgt automatisch und wird zwei Wochen vorher bekannt gemacht.

Die Meldung für das öffentliche solistische Vorspiel soll bis September bei der Schulleitung eingehen.

D/1-Prüfung

Bitte Kollegen zum Mitprüfen organisieren! Für die D/1-Prüfung ist vorher keine Meldung erforderlich – hinterher mithilfe des blauen Prüfungsprotokolls bei der Schulleitung bekannt machen.

D/2-Prüfung

Für eine Neuaufnahme in die Kategorie D/2 bitte den Schüler auf der Liste im Lehrerzimmer eintragen (wird ca. 6 Wochen vor den Prüfungen ausgehängt).

Die Einteilung für die Jahresprüfung erfolgt automatisch und wird zwei Wochen vorher bekannt gemacht.

Abschlussprüfung

Eine Abschlussprüfung muss mithilfe des blauen Anmeldeformulars bis sechs Wochen vor dem Prüfungstermin bei der Schulleitung bekannt gemacht werden.

Freiwillige Prüfung

Die geplante freiwillige Prüfung bitte auf der Liste im Lehrerzimmer eintragen (wird ca. 6 Wochen vor den Prüfungen ausgehängt).

Prüfungsinhalt

Kategorien D/1, D/2 und D/3 (SVA)

Kategorie D/1

Der Schüler spielt im Rahmen des Klassenvorspiels ein seinem Leistungsstand entsprechendes Stück solistisch vor.

Kategorie D/2 und D/3 (SVA)

Die Prüfung besteht aus zwei Teilen

- ein vorbereiteter Teil A: Spielstück, Tonleiter, Akkord, Etüde
- ein spontaner Teil B: Blattspiel oder Liedspiel/Kadenz oder Rhythmusübung

Prüfungsanforderungen D/2 und SVA

Leistungsstand der Unterstufe I

A: 1 Spielstück und 1 Etüde (evtl. auch Spielstück mit einem technischen Schwerpunkt)

1 Tonleiter über ein bis zwei Oktaven + Dreiklang auswendig

B: Blattspiel als Notenlese- und Rhythmusübung nach Instrumentenspezifik oder Liedspiel als Vortrags- und Phrasierungsübung bzw. als Begleitungsübung mit Grundtönen nach Instrumentenspezifik

Spieldauer ca. 5-10 Minuten

Leistungsstand der Unterstufe II

A: 2 Spielstücke aus unterschiedlichen Epochen oder Stilrichtungen und 1 Etüde (evtl. auch Spielstück mit einem technischen Schwerpunkt)

2 Tonleitern (Dur und Moll) über 2 bis 3 Oktaven + Dreiklang auswendig

B: Blattspiel als Notenlese- und Rhythmusübung nach Instrumentenspezifik oder Liedspiel als Improvisationsübung mit Kadenzbegleitung nach Instrumentenspezifik

Spieldauer ca. 10 Minuten

Leistungsstand der Mittelstufe I

- A: 2 Spielstücke aus unterschiedlichen Epochen oder Stilrichtungen und
1 Etüde (evtl. auch Spielstück mit einem technischen Schwerpunkt)
2 vorbereitete Tonleitern über 3 bis 4 Oktaven und
2 Tonleitern stichprobenartig und Dreiklang/Akkorde/Kadenz auswendig
- B: Blattspiel nach Instrumentenspezifik oder Liedspiel je nach Instrument
Spieldauer ca. 10 - 15 Minuten

Leistungsstand der Mittelstufe II

- A: 2 Spielstücke aus unterschiedlichen Epochen oder Stilrichtungen und
1 Etüde (evtl. auch Spielstücke mit einem technischen Schwerpunkt)
2 vorbereitete Tonleitern über 3 bis 4 Oktaven und
2 Tonleitern Stichproben und Dreiklang/Akkorde/Kadenz auswendig
- B: Blattspiel oder Liedspiel nach Instrumentenspezifik
Spieldauer ca. 15 -20 Minuten

Leistungsstand der Oberstufe

- A : anspruchsvolle Literatur
- B : Blatt- und Liedspiel nach Instrumentenspezifik
Spieldauer ca. 20 Minuten

Prüfungsinhalt Abschlussprüfungen

An der Musik- und Kunstschule Stendal kann man folgende Abschlussprüfungen ablegen:

Unterstufe I

Unterstufe II

Mittelstufe I

Mittelstufe II

Für die Anmeldung zu einer Abschlussprüfung ist allein der Leistungsstand gemäß den Anforderungen der VdM-Lehrpläne entscheidend. Das Alter bzw. die Anzahl der Unterrichtsjahre sind unerheblich.

Für die Unterstufenprüfungen I werden dreiköpfige Jurys benannt (Fachlehrer, Fachbereichsleiter bzw. anderer Fachlehrer, fachfremder Lehrer). Die Prüfungen sind nichtöffentlich und finden im Rahmen der Prüfungswochen statt.

Die Unterstufenprüfungen II und Mittelstufenprüfungen I und II sind öffentlich und werden vom gesamten Lehrerkollegium bewertet.

Prüfungsanforderungen

- drei verschiedene Epochen
- schnelle und langsame Sätze
- ein zeitgenössisches Stück (nach Epoche e oder f laut „Jugend musiziert“, s.u.)
- ein Stück kann kammermusikalisch gespielt werden, mindestens 2 Stücke sollen solistisch (eventuell mit Begleitung) vorgetragen werden

Unterstufe I

Mind. 2 Stücke im Schwierigkeitsgrad Unterstufe I laut aktuellem VdM-Lehrplan, ein weiteres Stück darf leichter sein.

Spieldauer mindestens 6 Minuten

Mittelstufe I

Mind. 2 Stücke im Schwierigkeitsgrad Mittelstufe I laut aktuellem VdM-Lehrplan, ein weiteres Stück darf leichter sein.

Spieldauer mindestens 10 Minuten

Unterstufe II

Mind. 2 Stücke im Schwierigkeitsgrad Unterstufe II laut aktuellem VdM-Lehrplan, ein weiteres Stück darf leichter sein.

Spieldauer mindestens 8 Minuten

Mittelstufe II

Mind. 2 Stücke im Schwierigkeitsgrad Mittelstufe II laut aktuellem VdM-Lehrplan, ein weiteres Stück darf leichter sein.

Spieldauer mindestens 15 Minuten

Epoche e: Musik ab ca. 1910, erweitert tonal, rhythmusbetont (formstrenge Musik des 20. Jahrhunderts, Klassische Moderne, auskomponierter Jazz)

Epoche f: Musik ab ca. 1910, Kompositionen, die in mindestens einer musikalischen Eigenschaft (z.B. tonal, thematisch, motivisch, metrisch, formal, spiel- oder gesangstechnisch oder in der Notation) deutlich von der Tradition des 19. Jahrhunderts oder der Klassischen Moderne abweichen.

Übrigens: **Oberstufenabschlüsse** werden vom Landesverband der Musikschulen in Sachsen-Anhalt zentral organisiert und ausgetragen.

Was passiert nach den Prüfungen?

Für alle Prüfungen bitte blaue Prüfungsprotokolle ausfüllen!

SVA-Prüfung Bitte blaues Protokoll (Schülerakte) ausfüllen und bei der Schulleitung ins Fach legen.

D/1-Prüfung Bitte blaues Protokoll (Schülerakte) ausfüllen und bei der Schulleitung ins Fach legen.

Kategoriewechsel zum 1.1. und 1.8. bzw. 1.9.

D/2-Prüfung Bitte blaues Protokoll (Schülerakte) ausfüllen und bei der Schulleitung ins Fach legen.

Kategoriewechsel zum 1.1. und 1.8. bzw. 1.9.

Abschlussprüfung

Der Fachlehrer schreibt ein Zeugnis (Achtung, besonderes Formular!) und legt dies der Schulleitung ins Fach. Das Zeugnis wird im Weihnachtskonzert feierlich überreicht (mit einer kleinen Aufmerksamkeit des Förderkreises).

Freiwillige Prüfung

Bitte blaues Protokoll (Schülerakte) ausfüllen und bei der Schulleitung ins Fach legen.